



**Documental: Sustraiak, raíces perdidas. Luis Arrieta**  
**Una actividad educativa para conocer jóvenes valientes que**  
**vienen a cumplir sueños y a construir comunidad.**

## **PROPUESTA PARA CENTROS EDUCATIVOS**

**Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.** (Artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Adoptada y proclamada por la Asamblea General de la Naciones Unidas en su resolución 217 A (III), de 10 de diciembre de 1948)

## **SUSTRAIAK, RAÍCES PERDIDAS.**

### **Ideas para trabajar en educación secundaria**

El material que presentamos es solo una sugerencia para facilitar al profesorado la tarea de visionado y comentario del documental **Sustraiak, Raíces perdidas de Luis Arrieta**. Seguro que ustedes profesores y profesoras pueden tener ideas mejores que nuestra propuesta y, evidentemente son ustedes quienes mejor conocen a sus estudiantes por lo que podrán desarrollar de una manera más adecuada la tarea. Seguramente se sentirán más cómodos con sus propias ideas, en ese caso, ¡adelante con ellas! Estaremos encantadas de recibir sus sugerencias. Gracias anticipadas. Sabemos que el formato de la película excede la estructura de los tiempos en los centros educativos. Recomendamos en este sentido que el equipo docente se anime a ver la película antes y que concrete la forma en la que trabajarán en las distintas materias. Como decimos se trata solo de una sugerencia, cada centro, cada profesional de la educación terminará de cerrarla.

### **Días antes de comenzar con esta tarea.**

- El profesorado ve la película y la comenta.
- Decide como equipo si el documental será visto de una vez o en varias tratando de acomodarse a los horarios del centro. Nosotros recomendamos la visión seguida, incluso, si el centro tiene salón de actos, puede ser vista por grandes grupos o acudir a alguna sala de cine.
- La persona responsable puede sugerir al alumnado que busque algún joven de llegada reciente y le pregunte si quiere compartirle su historia. Es posible que los tenga en su propio centro educativo, en cuyo caso podrían incluso preguntarle en grupo. Esto sería un trabajo de Lengua y Literatura Castellana o Euskera según proceda. Tal vez, incluso puede ser un trabajo de lengua extranjera. Es tarea que seguramente deberá ser hecha fuera de aula.

**Tiempo necesario:** tres sesiones (165') con el visionado de la película incluido. El profesorado decidirá qué sesiones se adecuan más a su plan.

En secundaria, tanto obligatoria como postobligatoria, en materias de Ciudadanía, Valores, Religión, Filosofía, Ética, Ciencias Sociales, Lengua y Literatura, Economía y tutoría. Puede utilizarse este material de muchas maneras. El profesorado sabe de la posibilidad que ofrece su materia o materias concretas y, estamos seguros, sabe cómo concretar estas sugerencias para mejor aprovechamiento de los estudiantes.

### **Objetivos:**

- Conocimiento de realidades de jóvenes que están en nuestra tierra.
- Sensibilización de la juventud sobre la necesidad de acogida incondicional y de inclusión de todas las personas.
- Espíritu crítico y formación de criterio respecto a informaciones tendenciosas sobre la diversidad humana y la realidad de la migración.
- Dar pasos hacia una sociedad pacífica y cohesionada en la que todas las personas tengan su lugar independientemente de sus características u orígenes.
- Sensibilización sobre la necesidad de ayuda y cuidado que tenemos todos los seres humanos, así como de ayudar y cuidar a otros.
- Implicación en la paz positiva, esa paz que requiere de la acción directa y decidida de todas las personas. Toma de conciencia de la propia responsabilidad al respecto.

### **Manifiesto:**

Sería bueno que cada aula o grupo pudiera, tras reflexión y debate fundamentado, acordar y publicar un manifiesto de acogida e inclusión, un manifiesto que haga referencia a los prejuicios existentes y que pueda decir claramente, en el sentido del artículo primero de la Declaración Universal de los Derechos Humanos que las personas nacen libres e iguales en dignidad y

derechos. Cada centro puede plantearse cómo llevar a cabo el manifiesto, uno por aula o uno por centro, sería bueno que pudieran publicitarlo. Caso de optar por esto hemos de tener en cuenta que seguramente se requerirá más tiempo. He aquí un modelo de manifiesto. Tengan en cuenta que ha sido elaborado con ayuda de la IA

MANIFIESTO DEL GRUPO.....

En Pamplona a..... nuestro grupo de... tras reflexión compartida queremos manifestar que:

Tal como dice el artículo primero de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, nacemos libres e iguales en dignidad y derechos y nos comprometemos a tratar a todos los seres humanos de forma fraterna. Nuestra dignidad no depende de nuestros lugares de origen ni de nuestras diversas características.

Reconocemos la emigración como una realidad humana y rechazamos cualquier forma de racismo, xenofobia o discriminación. Apostamos por una convivencia basada en el respeto, la empatía y la igualdad.

Nos comprometemos a crear espacios acogedores, a revisar nuestra forma de actuar tanto en nuestros centros escolares como de trabajo y ocio para que todas las personas sean de donde sean, y sean como sean, encuentren entre nosotros su lugar. ¡Que la convivencia se instale entre nosotros!

Nosotros y nosotras, miembros del grupo.... seremos constructores de puentes y derribaremos muros.

La dignidad no tiene fronteras.

Firmas de todas las personas componentes del grupo.

Insistimos en que cada centro puede decidir cómo llevar a cabo el trabajo propuesto, seguramente podrá trabajarlo dentro de su proyecto educativo, de su plan de convivencia, de sus proyectos específicos o del programa de algunas materias.

**Valores especialmente trabajados:**

- Igualdad: “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”<sup>1</sup>.
- Diversidad humana como riqueza.

<sup>1</sup> De la [Declaración Universal de los Derechos Humanos](#)

- Solidaridad.
- Acogida sin prejuicio.
- Sostenibilidad.
- Confianza.
- Compromiso.
- Pensamiento crítico y constructivo.
- Pertenencia.
- Ciudadanía activa.

### **FORMA SUGERIDA DE TRABAJO**

1. El equipo docente conoce el documental, lo comenta y prepara.
2. Conocimiento directo del viaje migratorio de una persona. Búsqueda de un testimonio. Se comparte con el grupo. Podría hacerse un vídeo preguntado a esa persona. Es importante preparar bien al alumnado para que no sean invasivos en la forma de preguntar. No siempre serán bien recibidas ciertas preguntas. Facilitará las cosas si entre el alumnado hay alguna persona migrada dispuesta a aportar su relato. Esta tarea debería ser hecha fuera de los 165'. Traer el trabajo hecho de fuera (patio, fuera de horario...) y compartirlo antes del visionado de la película.
3. Visionado de la película. (tutoría más una clase). Según sea el alumnado "poner tarea antes" en el sentido de que se fijen en un aspecto concreto del documental, pueden entregarse, por ejemplo algunas de las preguntas del punto 4.
4. Reflexión en pequeños equipos. Posibles preguntas.
  - ¿Cuál es el sueño de Bachir?
  - ¿Dónde dice que es voluntario?
  - ¿En qué resulta referencial Hiva? (En qué es un buen modelo)
  - ¿Qué le pasó a Hiva con su entrenador?
  - ¿Cuál es tema que preocupa a Manan? ¿Qué le produce dolor? ¿Qué quiere conseguir?
  - ¿Son amigos?

- ¿Crees que tienen cuadrilla aquí?
- ¿Te has fijado en cómo viven aquí?
- ¿Cómo dicen que llegaron a Navarra?
- ¿Qué lugares reconoces en el documental?
- ¿Tienes amigos procedentes de otros países? ¿Tienes amigos de Navarra?
5. Comentario y puesta en común de las respuestas emitidas por cada grupo. Puede pedirse que hagan una redacción individual.
  6. Sugerir que todos respondan a una pregunta y que peguen las respuestas en el tablón.
    - a. ¿Qué has aprendido en esta película? ...
    - b. ¿Te comprometes a algo para que nuestra convivencia sea cada vez mejor?
  7. Posible elaboración de un manifiesto de aula o incluso de centro. Sugerimos que tomen como referencia el proyecto educativo del propio centro -valores- y los objetivos sugeridos en este documento. Esto requiere bastante tiempo y la necesidad de implicación de las materias. Manifiesto que pueda ser leído e incluso publicado en páginas web del centro o revistas en papel. Puede colocarse en la pared del aula y que cada joven estampe su firma y, si quiere añada algún mensaje corto.
  8. Evaluación:
    - Directa del material producido por el alumnado.
    - Nivel de participación oral.
    - Implicación del alumnado.
    - Las propias respuestas a ¿Qué has aprendido?
    - Valoración del grado de satisfacción tanto del alumnado como del profesorado y las familias. ¿Ha valido la pena?
    - Valorar si este trabajo puede ser recurrente cada año en uno de los cursos.